

ELENA WHISHAW

Cien años de su encuentro con Niebla

Tras los estudios de los últimos años y diversas publicaciones sobre este singular personaje, se valora la figura de Elena Whishaw como impulsora y pionera en la puesta en valor del Patrimonio de Niebla, debiendo ser considerada como una mujer adelantada a su tiempo, rompedora de esquemas, polifacética en sus actividades y referente cultural de los estudios históricos, arqueológicos y de conservación del patrimonio iniciados en su época.

Desde el Ayuntamiento de Niebla, consciente del papel destacado y comprometido de esta mujer, con la historia y valores de nuestra localidad, le rinde homenaje desarrollando diferentes actividades culturales y sociales con la denominación genérica de El año de Elena, al celebrarse los cien años de la llegada de Elena Whishaw a Niebla.



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE NIEBLA



ELENA WHISHAW

Ellen Mary Abdy Williams, más conocida como Elena Whishaw (1857-1937), nace en Inglaterra en plena época victoriana formando parte de una clase social y cultural, que se siente atraída por los relatos de los viajeros románticos que recorren España y Andalucía, a la vez que muestra interés por las antiguas civilizaciones, siendo considerada durante años, una figura enigmática, desconocida y controvertida, tanto por sus actuaciones como por sus ideas.

En el año 1885 Ellen Mary contrae matrimonio con Bernhard Whishaw (1852-1914), Graduado como Bachiller Arts en Oxford, dedicándose ambos durante algunos años a los temas educativos y a las cuestiones literarias, siendo nombrados en 1898, Bernhard como Secretario de la Asociación Nacional de Enseñanza de Inglaterra y Ellen Mary como Presidenta de The Children's Charity Guild, una asociación inglesa de caridad para la juventud.

Tras un viaje previo por España en el verano de 1899 en el que visitan varias ciudades monumentales, los Whishaw se instalan en Sevilla en 1902, buscando un clima más cálido que Inglaterra y ser nombrado Bernhard cónsul del Gobierno de su Graciosa Majestad en la capital hispalense, en donde establecen una cordial relación con otros miembros de la colonia extranjera, a la vez que centran sus intereses y aficiones en los estudios históricos y arqueológicos, sobre todo referidos a la cultura islámica.



Elena Whishaw con su marido Bernhard y un amigo tomando un té.

Tras la muerte de Bernhard en octubre de 1914, ya iniciada la primera guerra mundial y paralizados los permisos de excavaciones concedidos por el Gobierno español a los extranjeros, su viuda Ellen empieza a firmar sus documentos y escritos de forma sucesiva como Elena Vda. de Whishaw o simplemente como Elena Whishaw, que será el nombre con el que será más conocida, a la vez que buscará nuevas actividades de investigación en La Rábida y en los temas colombinos y la relación con la importante colonia inglesa de Huelva, encontrándose a mitad de camino, con la grandiosidad de las murallas árabes de Niebla.

En la vieja Ilipla, su sensibilidad romántica evocará castillos y mansiones de su país natal, a la vez que le sugieren, no sólo una innata curiosidad, sino la posibilidad de encontrar la huella de diferentes civilizaciones y culturas en una zona casi virgen para sus deseos de investigación y estudio.

Con la llegada de Elena Whishaw a Niebla en el verano de 1916, en donde se establece definitivamente, se inicia la etapa más fructífera de su trayectoria, tanto en los aspectos investigativos, de protección patrimonial como en lo referente a las cuestiones sociales, llevando a cabo a finales del mes de febrero de 1917, la fundación y puesta en funcionamiento del primer Museo de la provincia de Huelva, el Museo de Antigüedades de Niebla, instalado en la antigua Puerta del Buey, a la que añadirá una serie de nuevas construcciones adosadas, tanto al interior como al exterior de la muralla.



Museo de Niebla creado por Elena Whishaw

Entre sus numerosas actividades en Niebla, destacan sus iniciativas sociales, desde la educación de la infancia, las obras de beneficencia, la promoción de la artesanía popular, la construcción de una barriada de viviendas, conocida en su época como la barriada de la Cruz de Santa Catalina, la creación del Sindicato Agrícola Católico, el reparto de parcelas agrícolas a las familias más necesitadas y el hallazgo en 1926 del conducto prehistórico de agua, que resolvió el grave problema de abastecimiento de agua a la población, hizo que fuera nombrada por unanimidad de la Corporación Municipal de 22/06/1927, como Hija adoptiva de Niebla.



Elena Whishaw

En definitiva, Elena Whishaw durante sus 35 años de estancia en Andalucía y, sobre todo durante sus años de residencia en Niebla, a donde llegó en 1916 hasta su muerte en 1937, estuvo dedicada a una intensa labor investigadora, interesándose por los estudios históricos y arqueológicos, la artesanía y costumbres populares, las cuestiones sociales, la evolución política del momento, colaboradora de periódicos y revistas de su tiempo, donde vertía sus teorías y descubrimientos, plasmadas muchas de ellas a través de la Escuela Anglo-Hispano-Americana de Arqueología, de la que era su Directora, llegando a ser un personaje significativo en su época, que ha trascendido en la historia reciente de Niebla.